

3年	科目	国語	講義	通年	担当	伊藤政良 ITOH Masami
電気電子工学科		Japanese	必修	2履修単位		
授業の概要						
評論文を取り扱う授業では、論理的な文章の展開を読み取り、自らが、実験結果等をレポートにまとめて提出際や、プレゼンテーション等を行う際に、相手に分かり易く説明できる文章表現力、及び発表能力を身につける。文学的文章を取り扱う授業では、主人公や登場人物の心情を理解し、小説の虚構を通じて、人生の真実や人間の生き方について考える。また、随時漢字小テストを実施し、漢字力の定着を図る。						
本校学習・教育目標(本科のみ)		目標	説明			
		1	技術者の社会的役割と責任を自覚する態度			
		2	自然科学の成果を社会の要請に応じて応用する能力			
		3	工学技術の専門的知識を創造的に活用する能力			
	○	4	豊かな国際感覚とコミュニケーション能力			
		5	実践的技術者として計画的に自己研鑽を継続する姿勢			
プログラム学習・教育目標 (プログラム対象科目のみ)	実践指針 (プログラム対象科目のみ)			実践指針のレベル (プログラム対象科目のみ)		
授業目標						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文学作品を読むことによって、感受性を豊かにし、読書力を身につける。</li> <li>2. 様々な文章に接する中で、漢字や語彙を豊富にし、文章表現力を豊かにする。</li> <li>3. 自らの意見をまとめて発表する姿勢を涵養し、実験結果等を発表する際のコミュニケーション能力を高める。</li> </ol>						
授業計画						
第1回	オリエンテーション	教育目標、授業内容、目標、スケジュール、シラバス、評価方法と基準等の説明。				
第2回		評論「最初のペンギン」①				
第3回		評論「最初のペンギン」②				
第4回		小説「山月記」①				
第5回		小説「山月記」②				
第6回		小説「山月記」③				
第7回		小説「山月記」④				
第8回	前期中間試験					
第9回		随想「なまけもののコンプレックス」①				
第10回		随想「なまけもののコンプレックス」②				
第11回		詩歌「永訣の朝」①				
第12回		詩歌「永訣の朝」②				
第13回		詩歌「俳句 春雷」①				
第14回		詩歌「俳句 春雷」②				
	前期末試験					
第15回		評論「環境史から考える」①				
第16回		評論「環境史から考える」②				
第17回		小説「葉桜と魔笛」①				
第18回		小説「葉桜と魔笛」②				
第19回		小説「葉桜と魔笛」③				
第20回		評論「ホンモノのおカネの作り方」①				
第21回		評論「ホンモノのおカネの作り方」②				
第22回	後期中間試験					
第23回		評論「もう一つの知性」①				
第24回		評論「もう一つの知性」②				
第25回		小説「カンガルー日和」①				
第26回		小説「カンガルー日和」②				
第27回		小説「カンガルー日和」③				
第28回		評論「国際化の流れの中で」①				
第29回		評論「国際化の流れの中で」②				
	後期末試験					
第30回		試験解説・授業アンケート				
評価方法 と基準	前期中間試験20%前期末試験20%後期中間試験20%学年末試験20%授業態度(含提出物)20%					
教科書等	新編現代文B(東京書籍)					
備考	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 試験や課題レポート等は、JABEE、大学評価・学位授与機構、文部科学省の教育実施検査に使用することがあります。</li> <li>2. 授業参観される教員は当該授業が行われる少なくとも1週間前に教科目担当教員へ連絡してください。</li> </ol>					