

|                 |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
|-----------------|--|---|-----------|-------------|-----------|-----------------|----|----------------------|
| 学科学年            | 1年全  | 科目分類  | 美術<br>Art | 講義/実習<br>選択 | 後期<br>1単位 | 学習教育<br>目標<br>5 | 担当 | 大塚節夫<br>OOTUKA Setuo |
| 概要              | 芸術は人生にうるおいを与え、人格に深みを付加する。美術の授業では実技で基本技術と観察力を養い、また、絵画を科学的に解析したり、描き方から飾り方までの知識を学習する。 |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 科目目標<br>(到達目標)  | 美に対して感動と喜び、興味をもつことを目標とする。  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 教科書<br>器材等      | 資料プリント スケッチブック (A3サイズ) [水彩絵具、鉛筆(4B)、練り消しゴム、筆、パレット、筆洗具(中学で使用していたものでも可)]             |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 評価の基準と<br>方法    | 実技の課題制作70%、知識の小テスト20%、受講態度10%として評価、60点以上を合格とする。                                    |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 関連科目            |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 授業計画            |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
|                 | 参観   | (授業は原則として教員が自由に参加できますが、参観欄に×印がある回は参観できません。) |           |             |           |                 |    |                      |
| 第1回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第2回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第3回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第4回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第5回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第6回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第7回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第8回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第9回             |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第10回            |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第11回            |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第12回            |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第13回            |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第14回            |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 第15回            | ×  | 前期末試験                                       |           |             |           |                 |    |                      |
| 第16回            |  | 授業説明 絵の種類と絵具の科学(1)                          |           |             |           |                 |    |                      |
| 第17回            |  | 絵具の科学                                       |           |             |           |                 |    |                      |
| 第18回            |  | 実技(風景画)                                     |           |             |           |                 |    |                      |
| 第19回            |  | 同上  |           |             |           |                 |    |                      |
| 第20回            |  | 同上  |           |             |           |                 |    |                      |
| 第21回            |  | 同上  |           |             |           |                 |    |                      |
| 第22回            |  | 同上/小テスト                                     |           |             |           |                 |    |                      |
| 第23回            |  | 実技(静物画)                                     |           |             |           |                 |    |                      |
| 第24回            |  | 同上  |           |             |           |                 |    |                      |
| 第25回            |  | 同上  |           |             |           |                 |    |                      |
| 第26回            |  | 実技(自由制作)                                    |           |             |           |                 |    |                      |
| 第27回            |  | 同上  |           |             |           |                 |    |                      |
| 第28回            |  | 同上  |           |             |           |                 |    |                      |
| 第29回            |  | 身近な絵画、額縁、飾り方。                               |           |             |           |                 |    |                      |
| 第30回            | ×  | 後期末試験                                       |           |             |           |                 |    |                      |
| オフィス<br>アワー     | 授業日の朝、早めに来校しているので質問等に対応できる。  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 授業アンケート<br>への対応 |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 備考              |  |   |           |             |           |                 |    |                      |
| 更新履歴            | 20110326 新規  |   |           |             |           |                 |    |                      |