

学科 学年	1 年全	科目 分類	音 楽 Music	必修	1 履修 単位	学習教育 目標 E	担当	柴田 和子 Shibata Kazuko
概 要	音楽の活動を通して、音楽を愛好する心情を育て、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばす							
科目目標 (到達目標)	1. 歌唱 発声の基本、視唱力の伸長、表現の工夫 2. 鑑賞 名曲を聴く 3. 創作 楽典の理解と表現とのかかわり、変奏曲の創作とその演奏							
教科書 器材等	「高校音楽 Ⅰ」ミュージックアトラス							
評価の基準と 方法	定期試験 70%、変奏曲の創作とその表現20%、受講態度10%の総合評価で、60点以上を合格点とする。							
関連科目								
授業計画								
	参観	(授業は原則として教員が自由に参加できますが、参観欄に×印がある回は参観できません。)						
第 1回	×	授業説明						
第 2回		のびやかな声で歌う						
第 3回		同上						
第 4回		同上						
第 5回		同上						
第 6回		同上						
第 7回	×	前期中間試験						
第 8回		鑑賞、楽典、歌唱						
第 9回		同上						
第10回		同上						
第11回		同上						
第12回		同上						
第13回		同上						
第14回		同上						
第15回	×	前期末試験						
第16回		変奏曲を作る、鑑賞						
第17回		同上						
第18回		同上						
第19回		同上						
第20回		同上						
第21回		同上						
第22回		同上						
第23回	×	後期中間試験						
第24回		変奏曲をまとめ演奏する						
第25回		同上						
第26回		同上						
第27回		同上						
第28回		同上						
第29回		同上						
第30回	×	学年末試験						
オフィス アワー								
授業アンケート への対応								
備 考								
更新履歴	2006.03.14							